



شروط عامة

الاستوديوهات – أماكن العمل (المشاغل)

في بيوت الفنانين

البلدة القديمة/ رام الله

- دائرة التنمية الثقافية والمجتمعية في بلدية رام الله هي المسؤول عن إدارة بيوت الفنانين، وعن العمل المباشر مع الفنانين/ات المستقلين/ات المستفيدين/ات من المشروع.
- الاستوديوهات (المشاغل) مخصصة للفنانين/ات المستقلين/ات العاملين/ات والمقيمين/ات في مدينة رام الله ومحيطها.
- الاستوديوهات مخصصة لإنتاج الأعمال الفنية المقترحة خلال فترة الإشغال استناداً إلى فكرة المشروع الأولية التي يتقدم بها الفنانون/ات في طلبات المنحة.
- تستقبل الاستوديوهات طلبات؛ في مجالات فنية مختلفة منها على سبيل المثال لا الحصر: الفنون البصرية (بما فيها الرسم، والتصوير الفوتوغرافي، والفيديو آرت)، والفنون الأدائية (بما فيها الموسيقى والمسرح) والأدب، إضافة إلى التصميم، وفن الصوت، وفن الإضاءة والإعلام الاجتماعي، و مشاريع يتقدم بها فاعلون آخرون في المشهد الثقافي، من بينهم فنانون/ات باحثون/ات في مجال التراث الثقافي اللامادي؛ يعملون على جمع، وتوثيق وإنتاج أعمال و/أو منشورات، و/أو أبحاث من وحي الموروث الثقافي الشعبي الفلسطيني، وبتركيز على المشاريع التي تبحث في مدينة رام الله وتاريخها الاجتماعي، بما يتناسب وطبيعة المساحات المتاحة.
- الاستوديوهات مجهزة بأساسيات العمل، والفنانون/ات يستطيعون جلب أي أجهزة أو معدات بعد التأكد من أنها تتناسب مع مساحات المباني وطبيعتها.
- وجوب ذكر بوضوح في طلب الإشغال أي داعمين أو شركاء أو ممولين لأي مشروع ينتج في بيوت الفنانين..
- توفر بلدية رام الله الاستشارة الفنية والدعم اللوجستي للفنانين/ات الذين يشغلون الاستوديوهات.



- على الفنانين/ات الذين يشغلون الاستوديوهات نقاش عملهم أثناء عملية الإنتاج مع مجموعات متخصصة أو مع مجموعات من المجتمع المحلي (تقوم بلدية رام الله بالدعم اللوجستي له).
- تنظيم أيام مفتوحة للجمهور لزيارة الاستوديوهات خلال عمل الفنانين/ات وبالترتيب معهم.
- تنظيم زيارات من قبل دائرة التنمية الثقافية والمجتمعية في بلدية رام الله لاستوديوهات الفنانين من مجموعات أو أفراد متخصصين في المجال الثقافي والفني؛ لتقديم الارشاد وتقييم الأعمال قيد التنفيذ، وفي حال قيام أحد الفنانين/ات بتنظيم زيارة خاصة فيجب عليه/ها إعلام المسؤول في دائرة التنمية الثقافية والمجتمعية مسبقاً.
- يقدم كل فنان/ة ممن يشغلون الاستوديوهات ورشة عمل واحدة على الأقل خلال فترة إشغالهم للجمهور العام و/ أو لجمهور متخصص بالتنسيق مع دائرة التنمية الثقافية والمجتمعية في بلدية رام الله.
- في حال قيام أحد الفنانين المقيمين بالتنسيق والدعوة لفعالية في الأحياء، فيجب إعلام المسؤول في دائرة التنمية الثقافية والمجتمعية في بلدية رام الله للترتيب وعمل التوثيق اللازم.
- الفنانون/ات العاملون ضمن آلية الربط بين مشاريعهم والمجتمع المحلي يتلقون دعماً فنياً ولوجستياً وإدارياً من طاقم بلدية رام الله.
- التعاون والتنسيق واحترام الخصوصية بين الفنانين/ات المقيمين في الاستوديوهات شرط أساسي وجوهري لاستمرار الفنانين/ات، وكذلك احترام البيئة المحيطة وخصوصية المنطقة.
- شروط استخدام الاستوديوهات وملاحقها خاضع لشروط استخدام مرافق بلدية رام الله الأخرى ويسري عليها، و ما غير ذلك يخل بشروط الإشغال.
- توقيع اتفاقية تفصيلية بين بلدية رام الله و الفنانين/ات ممن يشغلون المباني بتفاصيل الإشغال.
- في حال تم تصوير فيديوهات ترويجية للفنان ومشغله، فتجب الإشارة إلى المنحة ومشروع بيوت الفنانين بعد إعلام دائرة التنمية الثقافية والمجتمعية سلفاً وضمن الموافقة على ذلك.
- يتشارك الفنانون المستفيدون من (الاستوديوهات) في مبالغ رمزية لإدارة المكان يومياً وتأمين المتطلبات التشغيلية فيه.
- العمل داخل الاستوديوهات مفتوح من الساعة 8:00 صباحاً وحتى الساعة 9:00 مساءً.