



QALANDIYA INTERNATIONAL II

الأرشيف حياة ومشاركة Archives, Lived and Shared

22.10 - 15.11.2014



PROGRAM البرنامج



## QALANDIYA INTERNATIONAL II

الأرشيف حياة ومشاركة Archives, Lived and Shared

22.10 - 15.11.2014



الأكاديمية الدولية للفنون - فلسطين  
INTERNATIONAL ACADEMY OF ART PALESTINE



مركز خليل السكاكيني الثقافي  
Khalil Sakakini Cultural Center



مؤسسة  
عبد المحسن  
القطان  
A.M. QAITAN  
FOUNDATION



مؤسسة  
التعاون  
WELFARE ASSOCIATION



المتحف  
الفلسطيني



المشغل  
المختصة العربية  
للشاعرة والفنون



دولة فلسطين  
بلدية رام الله  
RAMALLAH  
MUNICIPALITY

مشاريع من راسي  
MinRASY PROJECTS



RIWAQ



المعمل  
AL-MA'MAL



ELTIQA GROUP  
FOR CONTEMPORARY ART



جمعية الثقافة العربية



Windows



حوش الفن الفلسطيني  
Palestinian Art Court - al Hoash

قلنديا الدولي ٢ يشكر كل من:

تيسير بركات، لؤي خوري، نبيل القدومي وزينة جردانه



Raya  
www.raya.ps



قلنديا



ONE



الجامعة العربية  
AL-BIRN

الأحد ٢٠١٤/١٠/١٩

١٧:٠٠ - ١٥:٠٠

### لقاء مع الفنانة هيرا بيتوخسيان

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل، بالتعاون مع الأكاديمية الدولية للفنون - فلسطين.

الإثنين ٢٠١٤/١٠/٢٠

١٧:٠٠ - ١٥:٠٠

### لقاء مع الفنان كونور مغريدي

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل، بالتعاون مع الأكاديمية الدولية للفنون - فلسطين.

الثلاثاء ٢٠١٤/١٠/٢١

١١:٠٠

### المؤتمر الصحفي لإطلاق قلنديا الدولي

المكان: مركز بلدية البيرة الثقافي، بالقرب من محطة الباصات المركزية، البيرة.  
للإستفسار الرجاء الإتصال بـ ٠٥٩٩٧٨٢٩٩٥ او مراسلة  
press@qalandiyainternational.com

١٥:٣٠ - ١٤:٠٠

### محاضرة بعنوان «الفلسطينيون في الكويت إلى أين؟»، مع د. مي النقيب

المكان: معهد إبراهيم أبو لغد للدراسات الدولية، جامعة بيرزيت.  
الجهة المنظمة: مشاريع من راسي.

١٨:٠٠ - ١٦:٠٠

### لقاء مع الفنان بول ديفينز

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل، بالتعاون مع الأكاديمية الدولية للفنون - فلسطين.

١٧:٠٠ - ١٩:٠٠

## الإفتتاح الرسمي لقلنديا الدولي

المكان: مركز بلدية البيرة الثقافي، بالقرب من محطة الباصات المركزية، البيرة.

تشمل هذه الفعالية كلمات افتتاحية، وعرضاً موسيقياً تقدمه فرقة وتر من غزة بالإضافة الى افتتاح معرض «غزة ٨٧» لمجموعة التقاء وشباييك للفن المعاصر في غزة. ويتزامن ذلك مع افتتاح معرض لأعمال فنية بعنوان «القضاء على المألوف» للفنانين محمد حرب ومحمد مسلم وشريف سرحان؛ (قيم المعرض: يزيد عناني)، ومعرض «تخطيطات أخيرة» للفنانة مجدل نتيل؛ (قيمة المعرض: فيفيانا كيكيا)، ومعرض صور «ماذا تبقى؟» للفنان إدواردو سوتراس خليل؛ وعرض فيديو - تدخلات فنية: «الشموع» للفنان محمد فيومي، «فوق» للفنان محمد الصواف. الأفلام جزء من مشروع جسر» للفنان بلايك شو.

من القدس: تغادر الحافلات إلى مركز بلدية البيرة الثقافي الساعة ٤:١٥ عصراً من أمام فندق القدس. للحجز والتسجيل، يرجى الاتصال بـ ٠٢ - ٦٢٧٣٥٠١

١٧:٠٠ - ١٩:٠٠

## إفتتاح معرض «غزة ٨٧»

المكان: مقر مجموعة التقاء وشباييك للفن المعاصر، الرمال، غزة.

خلفية: يتناول المعرض انتفاضة عام ١٩٨٧ من خلال أعمال فنية لمجموعة من الفنانين من غزة.

يستمر المعرض حتى تاريخ ١٥ تشرين الثاني، ويبقى مفتوحاً أمام الجمهور من الساعة العاشرة صباحاً حتى الساعة الخامسة مساء طيلة أيام الأسبوع ما عدا أيام الجمعة والعطل الرسمية.

## الخميس ٢٣/١٠/٢٠١٤

١٦:٠٠

## إفتتاح معرض «مقدمة في المتاحف الفلسطينية»

المكان: مركز بلدية البيرة الثقافي، بالقرب من محطة الباصات المركزية، البيرة. المعرض مفتوح يومياً من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة السادسة مساء، ما عدا أيام الجمعة والعطل الرسمية، ويستمر حتى ١٥ تشرين الثاني، ٢٠١٤. قيم المعرض: جاك برسكيان. الجهة المنظمة: المتحف الفلسطيني.

١٧:٣٠

**الجولة الافتتاحية لمعرض «شهادات معلّقة» -  
مسابقة الفنان الشاب ٢٠١٤ (الياس)**

المكان: مسرح بلدية رام الله، مبنى البلدية، شارع عيسى زيادة  
يستمر المعرض يومياً حتى ١٥ تشرين الثاني ٢٠١٤، ما بين الساعة ١٢:٠٠ ظهراً  
و٦:٠٠ مساءً طيلة أيام الأسبوع ما عدا الجمعة والأحد والعطل الرسمية.

١٩:٠٠

**افتتاح معرض «من راسي» ومتحف «أدوات ترد الغياب»**

المكان: مركز خليل السكاكيني الثقافي، شارع الرجاء، مقابل كنيسة  
اللوثري، رام الله.  
المعرض مفتوح من الساعة ٨:٠٠ صباحاً حتى الساعة ١٦:٠٠ مساءً طيلة أيام  
الأسبوع ما عدا الجمعة والأحد والعطل الرسمية، ويستمر حتى ١٥ تشرين  
الثاني. الجهة المنظمة: مشاريع من راسي.

**الجمعة ٢٤/١٠/٢٠١٤**

١٠:٠٠ - ١٥:٠٠

**متدى «خارج قلنديا»، رواية أخرى للماضي، والحاضر، والمستقبل**

المكان: مركز بلدية البيرة الثقافي، بالقرب من  
محطة الباصات المركزية، البيرة.  
الجهة المنظمة: حوش الفن الفلسطيني - الحوش.

١٦:٠٠ - ١٩:٠٠

**افتتاح معرض «تصدعات» - من معرض «على أبواب الجنة» السابع**

المكان: مؤسسة المعمل، الباب الجديد، البلدة القديمة، القدس.

١٦:١٠ - ١٦:٣٠

**«حصار»، عرض أداء لجوناثان لويين**

المكان: مركز الدراسات المسيحي السويدي، باب العامود،  
البلدة القديمة، القدس.

١٦:٣٠ - ١٩:٣٠

**افتتاح معرض «تصدعات» - من معرض «على أبواب الجنة» السابع،  
وجولة مع باسك سينوفا**

المكان: البلدة القديمة، القدس.

١٩:٣٠ - ٢٠:٠٠

**عرض للفنان بول ديفينز بالتعاون مع رائد سعيد على الدريكة**

المكان: مؤسسة المعمل، الباب الجديد، البلدة القديمة، القدس.

المعرض مفتوح يومياً من الساعة الثالثة ظهراً حتى الساعة مساءً، ويستمر إلى ٧ تشرين الثاني في الأماكن التالية: معمل البلاط (مؤسسة المعمل)، مجموعة كشافة الكاثوليك العرب، الهوسبيس النمساوي، مركز دراسات القدس (حمام العين وحمام الشفاء)، غاليري أناديل، حمام ستنا مريم، المكتبة الخالدية، الكنيسة اللوثرية الإنجيلية، دكان القديس فرنسيس، بركة حمام البطرک، مركز الدراسات المسيحي السويدي، دكان نيقولا زفريادس. الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

## السبت ٢٥/١٠/٢٠١٤

١٥:٠٠ - ١٦:٣٠

### قراءات في كتاب، مع أربيل أورلو وأندريا ثال

المكان: مركز الدراسات المسيحي السويدي، باب العمود، القدس  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

١٦:٣٠ - ١٧:٣٠

### تقديم العدد الجديد من مجلة الدراسات العربية عن ثقافات المقاومة

حضور الباحثين رانيا جواد وعادلة العايدني هنية. المكان: الأكاديمية الدولية للفنون فلسطين، مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة. إدارة الجلسة: عليا ريان، كاتبة ومديرة حوش الفن الفلسطيني.

١٨:٠٠ - ١٩:٣٠

### عرض أفلام - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: يعلن لاحقاً، الرجاء الاتصال على ٤٣٥٧ ٦٢٨ - ٢٠٠  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

٢٠:٠٠ - ٢٢:٠٠

### افتتاح فيلم «سيفاز» - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: يعلن لاحقاً، الرجاء الاتصال على ٤٣٥٧ ٦٢٨ - ٢٠٠  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

## الأحد ٢٦/١٠/٢٠١٤

١٠:٠٠ - ٢٠:٠٠

### جولة في الخليل، ويطا، والظاهرية، بعنوان «قبل وبعد»

جولات وعروض مكونة من مواد تتخلل الفضاءات العامة في يطا والظاهرية. تبدأ الرحلة الساعة ١٠:٠٠ صباحاً من رواق/ البيرة، ثم تسير في البلدة القديمة في الخليل، ثم يطا، ثم الظاهرية. يتخلل الرحلة حفل استقبال وافتتاح معرض «قبل وبعد» في الظاهرية. المشاركون: ميشيل سلامة، خلود نجار، خلدون بشارة، ربي سليم. المعرض مفتوح أمام الجمهور حتى تاريخ ٢٠١٤/١١/١١ الجهة المنظمة: مؤسسة رواق.

١٧:٠٠

«حصار»، عرض أداء رقم ٢ لجوناثان لويين، من معرض  
«على أبواب الجنة» السابع.

المكان: البلد القديمة، الظاهرية.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل، بالتعاون مع المعهد الفرنسي.

الإثنين ٢٧/١٠/٢٠١٤

١٢:٠٠ - ١٣:٠٠

افتتاح معرض «تصاميم من فلسطين»

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك  
العربي، البيرة. المعرض مفتوح من الساعة العاشرة صباحاً حتى  
الساعة الرابعة مساءً، طيلة أيام الأسبوع ما عدا الجمعة والأحد  
والعطل الرسمية، ويستمر إلى ١٥ تشرين الثاني.

١٣:٠٠ - ١٥:٠٠

طبيخ وحديث

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك  
العربي، البيرة. الدعوة عامة. للتسجيل، الرجاء الاتصال على الرقم  
٢٩٦٧٦٠١ - ٢، أو مراسلة info@artacademy.ps  
الجهة المنظمة: الأكاديمية الدولية للفنون - فلسطين.

١٧:٠٠ - ١٩:٠٠

افتتاح معارض «خارج الأرشيف»

نقطة اللقاء: بيت جابر، ١٧ شارع الكلية الأهلية، ٦٠٠ رام الله.  
افتتاح معارض «خارج الأرشيف»، قيم المعارض: يزيد عناني. تبدأ الجولة  
بافتتاح معرض «رقصة الطيف» للفنانين فيرا تماري ويزيد عناني، يتخلله  
عرض أداء - جمانة دعبيس، تركيب صوت - ضرار كلش؛ افتتاح معرض  
«أرشيف رام الله» للفنانة أحلام شبلي؛ افتتاح معرض «وثائق [ي]» للفنان  
إياد عيسى؛ افتتاح معرض «في ذكرى» للفنانة أملي جاسر، مع عرض أداء  
فيديو لمجموعة أسطوانات؛ إعادة افتتاح معارض «القضاء على المألوف»  
(الافتتاح الرسمي في قلنديا الدولي)، قيم المعارض: يزيد عناني، ومعرض  
«حضور غياب» للفنان محمد حرب، و«كتكوت الهدنة» للفنان محمد  
مسلم، و«البحر في رام الله» للفنان شريف سرحان.  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله.

٩:٠٠ - ١٥:٣٠

### لقاءات قلنديا (اليوم الأول)

المكان: مركز بلدية البيرة الثقافي، بالقرب من محطة الباصات المركزية، البيرة.  
الجلسة الصباحية: «حول التأريخ الذاتي، والروايات المخفية/المرئية، والخيال ... وقصص/تواريخ أخرى».  
المتحدثون: مايكل راكوييتز، وأريل أورلو، وكارولينا ريتو. مدير الجلسة: فيفيانا كيكا. الجهة المنظمة: برنامج الثقافة والفنون - مؤسسة عبد المحسن القطان.

١٣:٠٠ - ١٤:٣٠

الجلسة المسائية: «الانتفاضة الأولى والجانب الشعبي والتحديات التي رافقتها». المتحدثون: علاء العزة، أباهر السقاء، دونيس أسعد، عايد عرفة، ونجمة علي. الجهة المنظمة: مركز خليل السكاكيني الثقافي.

١٧:٣٠ - ١٧:٠٠

### «حصار»، عرض أداء رقم ٤ لجوناثان لوين - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة.  
مؤسسة المعمل، بالتعاون مع الأكاديمية الدولية للفنون، والمعهد الفرنسي/فرنسا، وغاليري ١٨٠ من مدينة روين.

١٧:٣٠ - ١٩:٠٠

عرض فيلم «سيفاز» - من معرض «على أبواب الجنة» السابع  
المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة. الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

١٨:٠٠ - ٢٠:٠٠

### حفل الإعلان عن نتائج مسابقة الفنان الشاب (اليابا) ٢٠١٤ - جائزة حسن الحوراني

المكان: مقر مؤسسة عبد المحسن القطان، ٢٢ شارع الجهاد، الماصيون، رام الله. الجهة المنظمة: مؤسسة عبد المحسن القطان.



الأربعاء ٢٩/١٠/٢٠١٤

٩:٠٠ - ١٥:٣٠

### لقاءات قلنديا (اليوم الثاني)

المكان: مركز بلدية البيرة الثقافي،  
بالقرب من محطة الباصات المركزية، البيرة  
الجلسة الصباحية بعنوان «خط زمني ثلاثي».  
المتحدثون: دورين منده، سليم تماري، أليساندرو بيتي،  
ريم شلة، مهند يعقوبي.  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله.

١٣:٠٠ - ١٤:٣٠

الجلسة المسائية بعنوان «رواية أخرى للماضي والحاضر والمستقبل».  
المتحدثون: آن بتلر، إسماعيل الناشف، عليا ريان، عريب طوقان،  
وتوماس كينان.  
الجهة المنظمة: حوش الفن الفلسطيني - الحوش.

١٦:٣٠ - ١٩:٣٠

### إنتفاضة فنية (اليوم الأول)

المكان: ينطلق الموكب من دوار المنارة الساعة ١٦:٣٠، الى مبنى بلدية رام  
الله والمحكمة العثمانية.  
الجهة المنظمة: مركز خليل السكاكيني الثقافي.

الخميس ٣٠/١٠/٢٠١٤

٩:٠٠ - ١٣:٠٠

### لقاءات قلنديا (اليوم الثالث)

المكان: مركز بلدية البيرة الثقافي، بالقرب من  
محطة الباصات المركزية، البيرة.  
جلسة صباحية بعنوان: «المتاحف والمجتمعات وبناء الهوية الوطنية».  
المتحدثون: سليم تماري، إسماعيل ناشف، فياميتا روكو. يدير الجلسة  
محمود حواري. الجهة المنظمة: المتحف الفلسطيني.

١٣:٣٠ - ١٥:٠٠

### جولة إلى موقع بناء المتحف الفلسطيني في بيرزيت

تنتقل الحافلات من أمام مركز بلدية البيرة الثقافي، بالقرب من محطة  
الباصات المركزية، البيرة. على الراغبين في الانضمام، التسجيل من خلال  
الاتصال بالمتحف الفلسطيني على هاتف رقم: ٢٩٧٤٧٩٧ - ٢.

١٦:٤٥ - ١٦:٠٠

**عرض أداء رقم ٥ لجوناثان لويين - من معرض «على أبواب الجنة» السابع**  
المكان: المعهد الفرنسي، بالتعاون مع مجموعة التقاء ومحترف شبابيك  
(غزة). مؤسسة المعمل، بالتعاون مع المعهد الفرنسي/ فرنسا، وغاليري ١٨٠  
في مدينة روين.

١٩:٣٠ - ١٧:٠٠

**انتفاضة فنية (اليوم الثاني)**  
المكان: شارع عيسى زيادة - بين مبنى بلدية رام الله والمحكمة العثمانية  
الجهة المنظمة: مركز خليل السكاكيني الثقافي.

**الجمعة ٢٠١٤/١٠/٣١**

٢١:٠٠ - ١٩:٠٠

**افتتاح فيلم «المطلوبون الـ ١٨»**  
المكان: جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني - البيرة  
الجهة المنظمة: مؤسسة عبد المحسن القطان، ومعهد غوته،  
والقنصلية الفرنسية العامة في القدس، وذلك في إطار «رام الله دوك ٢٠١٤»

**السبت ٢٠١٤/١١/١**

١٦:٠٠ - ١٤:٠٠

**ورشة عمل مع آن بتلر بعنوان: «داخل الأرشيف»**  
المكان: قصر رام الله الثقافي - قاعة عيسى زيادة للمؤتمرات،  
٢٧ شارع طوكيو، الماصيون. على جميع الراغبين بالمشاركة التسجيل من  
خلال مراسلة البريد الإلكتروني: qalandia@ramallah.ps  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله، بالتعاون مع جامعة القدس -  
كلية بارد للفنون والعلوم.

١٨:٠٠ - ١٧:٠٠

**إطلاق كتاب «الغساسنة يبعثون» للدكتورة ياسمين زهران**  
ترجمة: بلدية رام الله. المكان: متحف محمود درويش،  
قاعة الجليل، ١ شارع السنديانة، الماصيون، ٦٠٥ رام الله.  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله.

١٨:٠٠ - ٢٠:٠٠

## افتتاح معرض «منام»

المكان: المركز الثقافي العربي (مبنى السيتي هول سابقاً)، حيفا  
تغادر الحافلات الى حيفا من أمام الكراج المقابل لبلدية رام الله في تمام  
الساعة ١٥:٠٠ على الراغبين بالإنضمام الإتصال بـ ٢٣٥٢-٦٠٨-٠٤  
أو مراسلة aca1998@gmail.com

### يشمل برنامج الافتتاح:

الساعة ٦ مساءً: افتتاح وترحيب  
الساعة ٧ مساءً: العرض الأدائي «حمى» للفنانة منار زعبي، مع الضيفة  
الراقصة شادن أبو العسل.  
الساعة ٨ مساءً: حفلة موسيقية، DJ محمد جبالي. المعرض مفتوح من  
١٤-١ تشرين الثاني ٢٠١٤، بين الساعات ٤-٨ مساءً.  
الجهة المنظمة: جمعية الثقافة العربية والمشغل للثقافة والفنون.

## الأحد ٢٠١٤/١١/٢

٨:٣٠ - ١٥:٣٠

## جولة في متحف الرياضيات ومتحف أبو جهاد لشؤون الحركة الأسيرة في جامعة أبو ديس، القدس

تتضمن الجولة ندوة الساعة ١٢:٠٠ ظهراً في متحف أبو جهاد بعنوان:  
«المتاحف وبناء الأرشيفات الفلسطينية». المتحدثون: منير فخر الدين،  
فيحاء عبد الهادي، روجر هيكوك. يدير الندوة: الدكتور فهد أبو الحاج.  
تنطلق الحافلات من رام الله الساعة ٨:٣٠ صباحاً من أمام المقر المؤقت  
للمتحف الفلسطيني، ٥ شارع السهل، رام الله. على الراغبين في الانضمام  
الإتصال بالمتحف الفلسطيني على هاتف رقم: ٢٩٧٤٧٩٧ - ٢٠٢  
الجهة المنظمة: المتحف الفلسطيني.

١٦:٠٠ - ١٧:٣٠

## جولة ميدانية مع الفنان بينجي بيودجان من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: البلدة القديمة، القدس. الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل

١٨:٠٠ - ٢١:٠٠

## افتتاح معرض «رواية أخرى للماضي والحاضر والمستقبل: تخييلات - ما وراء النسيان والتذكر» # النسخة الصفرية ومعرض في غرفة المقتنين: «استذكار»

المكان: حوش الفن الفلسطيني - الحوش،  
٧ شارع الزهراء، عمارة الزيتونة، القدس.

أوقات المعرض: بين التاسعة صباحاً حتى الرابعة مساء طيلة أيام الأسبوع  
ما عدا الأحد والجمعة والعطل الرسمية، ويستمر المعرض حتى ٣١ كانون  
الأول/ ديسمبر.  
الجهة المنظمة: حوش الفن الفلسطيني - الحوش.

## الإثنين ٢٠١٤/١١/٣

١٠:٣٠ - ١٢:٠٠

### لقاء مع الفنانة ليا بيرجوسكي

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك  
العربي، البيرة. الجهة المنظمة: مؤسسة عبد المحسن القطان.

١٢:٠٠ - ١٥:٠٠

### ورشة عمل مع الفنانة ليا بيرجوسكي بعنوان

**Art: (between "Design Your Self" and "Funky Business")**

(اليوم الأول)

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك  
العربي، البيرة. مؤسسة عبد المحسن القطان، بالتعاون مع الأكاديمية  
الدولية للفنون - فلسطين.

١٧:٠٠ - ١٩:٠٠

### فعاليات معرض «إذا كنت وطنياً؟»

المكان: متحف جامعة بيرزيت.  
«إذا كنت وطنياً؟» معرض يسلط الضوء على دور المؤسسات الأكاديمية  
الفلسطينية في البيئة الحضرية. يستكشف الطلاب والأساتذة في دائرة  
الهندسة. المعرض مفتوح يومياً في متحف جامعة بيرزيت ما عدا أيام  
الجمعة والأحد، ويستمر لتاريخ ٢٤ كانون الأول/ديسمبر  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله.

## الثلاثاء ٢٠١٤/١١/٤

١٠:٠٠ - ١٥:٠٠

### ورشة عمل مع الفنانة ليا بيرجوسكي بعنوان

**Art: (between "Design Your Self" and "Funky Business")**

(اليوم الثاني)

للتفاصيل أنظر ٣ تشرين الثاني.

١٤:٠٠ - ١٥:٣٠

### عرض أفلام - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: دار الكلمة، كلية الفنون والثقافة، بيت لحم.  
تنسيق آن بارلو. لمزيد من التفاصيل حول الأفلام، انظر ٢٥ تشرين الأول  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل بالتعاون مع دار الكلمة،  
كلية الفنون والثقافة.

١٧:٠٠ - ١٨:٠٠

### «هذه رام الله ١٩٦٤ كما نراها في ٢٠١٤»

المكان: المسرح الخارجي - مبنى المحكمة العثمانية، ٢١ شارع عيسى زيادة  
يسعى هذا العرض لعكس حياة الماضي في رام الله الحاضر، من خلال  
التركيز على العناصر المختلفة للحياة اليومية في المدينة، التي كانت فيما  
مضى - أداء جمانة دعبس ومجموعة من الراقصين.  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله.

١٧:٠٠ - ١٩:٠٠

### حوار بعنوان: منام - أحلام الأفراد، ذكرياتهم وحنينهم لفلسطين

المكان: مركز الثقافة العربية، ١٤ شارع المخلص، حيفا.  
الجهة المنظمة: جمعية الثقافة العربية والمشغل للثقافة والفنون.

## الأربعاء ٢٠١٤/١١/٥

١٠:٠٠ - ١٥:٠٠

### ورشة عمل مع الفنانة ليا بيرجوسكي بعنوان

**Art: (between "Design Your Self" and "Funky Business")**

(اليوم الثالث)

للتفاصيل أنظر ٣ تشرين الثاني.

١٤:٠٠ - ١٥:٣٠

### عرض أفلام - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: دار الكلمة، كلية الفنون والثقافة، بيت لحم.  
تنسيق يزيد عناني. لمزيد من التفاصيل حول الأفلام،  
انظر ٢٥ تشرين الأول. الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

١٨:٠٠ - ٢٠:٠٠

### ندوة بعنوان «رام الله العثمانية ... نظرة استرجاعية»

بمشاركة الباحثين: سميح حموده وسليم تماري. المكان: متحف محمود  
درويش - قاعة الجليل، ١ شارع السديانة، الماصيون، ٦٠٥ رام الله. الجهة  
المنظمة: بلدية رام الله، بالشراكة مع مؤسسة الدراسات الفلسطينية.

الخميس ٢٠١٤/١١/٦

١٣:٠٠ - ١٥:٠٠

«نراكم في لاهاي»

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة. الجهة المنظمة: الأكاديمية الدولية للفنون فلسطين.

١٤:٠٠ - ١٥:٣٠

عرض أفلام - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: دار الكلمة، كلية الفنون والثقافة، بيت لحم  
تنسيق برانكو فرانثيسكي. لمزيد من التفاصيل حول الأفلام، انظر ٢٥ تشرين الأول. الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل بالتعاون مع دار الكلمة، كلية الفنون والثقافة.

١٧:٠٠ - ١٨:٠٠

حفل إصدار كتاب «في التجريد الفلسطيني:

زهدي القادري واللحن الهندسي للحدائق المتأخرة»،

للكاتب إسماعيل ناشف

المكان: مركز خليل السكاكيني الثقافي، الماصيون، شارع الرجاء مقابل الكنيسة اللوثرية، رام الله.  
الجهة المنظمة: حوش الفن الفلسطيني - الحوش.

١٨:٣٠ - ١٩:٣٠

عرض موسيقي: فرقة الكوتيتير

المكان: مؤسسة عبدالمحسن القطان - الساحة الخارجية،  
٢٢ شارع الجهاد، الماصيون، ٦٠٢ رام الله.  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله / وين ع رام الله.

١٨:٣٠ - ١٩:٣٠

عرض فيلم «المطلوبون الـ ١٨»

المكان: المركز الثقافي العربي (مبنى السيتي هول سابقاً)، حيفا.  
الجهة المنظمة: جمعية الثقافة العربية، والمشغل للثقافة والفنون.

الجمعة ٢٠١٤/١١/٧

١٤:٠٠ - ١٥:٣٠

عرض أفلام - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: دار الكلمة، كلية الفنون والثقافة، بيت لحم.

تنسيق باساك سينوفا. لمزيد من التفاصيل حول الأفلام، انظر ٢٥ تشرين الأول. الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل بالتعاون مع دار الكلمة، كلية الفنون والثقافة.

١٦:٠٠ - ١٨:٠٠

### حفل إختتام معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: مقر مؤسسة المعمل، الباب الجديد، البلدة القديمة، القدس.  
حفل إختتام معرض «على أبواب الجنة» السابع (لتفاصيل المعرض أنظر ٢٤ تشرين الثاني)، يليه عرض غنائي لـ Apo and Apostles في تمام الساعة الثامنة مساءً.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

## السبت ٢٠١٤/١١/٨

١١:٠٠ - ١٣:٠٠

### مؤتمر صحفي: إطلاق مشروع البوم العائلة

المكان: مركز الطفل للثقافة والتنمية، مخيم قلنديا.  
الجهة المنظمة: المتحف الفلسطيني.

١٧:٠٠ - ١٨:٠٠

### عرض موسيقي لشادي زقطان وعماد الصيرفي -

### ألبوم «يوميّات معادة»

المكان: المسرح الخارجي - مبنى المحكمة العثمانية، ٢١ شارع عيسى زيادة، ٦٠٠ رام الله. الجهة المنظمة: بلدية رام الله / وبن ع رام الله.

١٩:٠٠ - ٢١:٠٠

### عرض فيلم «منام»

المكان: المركز الثقافي العربي (مبنى السيتي هول سابقاً)، حيفا.  
الجهة المنظمة: جمعية الثقافة العربية، والمشغل للثقافة والفنون.

## الأحد ٢٠١٤/١١/٩

١٦:٠٠ - ١٧:٠٠

### عرض موسيقي: محمد القططي

المكان: مبنى بلدية رام الله القديمة، ٢٠ شارع البلدية، ٦٠٠ رام الله.  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله / وبن ع رام الله.

الاثنين ٢٠١٤/١١/١٠

٨:٠٠ - ١٧:٠٠

### جولة في متحف طولكرم والمتحف السامري، وندوة حوارية في متحف تل بلاطة

تضمن الجولة ندوة في تمام الساعة ١٥:٠٠ في متحف تل بلاطة، بعنوان «سرقة المقتنيات التراثية والآثار، ودور المتاحف الحكومية في حفظ المجموعات التراثية». المتحدثون: لؤي أبو السعود، صالح طوابشة، ممثل عن شرطة السياحة والآثار. تنطلق الحافلات الساعة ٨:٠٠ صباحاً من أمام المقر المؤقت للمتحف الفلسطيني، ٥ شارع السهل، رام الله. على الراغبين في الانضمام، التسجيل من خلال الاتصال بالمتحف الفلسطيني على هاتف رقم: ٠٢-٢٩٧٤٧٩٧-٠٢. الجهة المنظمة: المتحف الفلسطيني.

يومياً من ١٣:٠٠ - ١٦:٠٠

### ورشة مع الشاعر والمصمم زهير أبو شايب

المكان: مكتبة رام الله العامة، ٢٣ شارع النهضة، ٦٠٢ رام الله.  
للتسجيل، يرجى مراسلة البريد الإلكتروني التالي: h.freij@ramallah.ps  
مدة الورشة ستة أيام. الجهة المنظمة: بلدية رام الله.

الثلاثاء ٢٠١٤/١١/١١

٨:٠٠ - ١٧:٠٠

### جولة في متحف بتير البيئي ومتحف التاريخ الطبيعي، وزيارة للمجموعة الخاصة لبنك فلسطين، بيت لحم

تنطلق الحافلات الساعة ٨:٠٠ صباحاً من أمام المقر المؤقت للمتحف الفلسطيني، ٥ شارع السهل، رام الله.  
على الراغبين في الانضمام، التسجيل من خلال الاتصال بالمتحف الفلسطيني على هاتف رقم: ٢٩٧٤٧٩٧ - ٠٢  
الجهة المنظمة: المتحف الفلسطيني.

الأربعاء ٢٠١٤/١١/١٢

١٦:٣٠ - ١٧:٣٠

### عرض أفلام - من معرض «على أبواب الجنة» السابع

المكان: الأكاديمية الدولية للفنون، مبنى عارف العارف،  
خلف البنك العربي، البيرة.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل،  
بالتعاون مع الأكاديمية الدولية للفنون، فلسطين.



١٨:٠٠ - ١٩:٣٠

عرض أفلام - من معرض «على أبواب الجنة» السابع  
المكان: الأكاديمية الدولية للفنون،  
مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل،  
بالتعاون مع الأكاديمية الدولية للفنون، فلسطين.

١٨:٠٠ - ١٩:٠٠

أمسية شعرية - زهير أبو شايب  
المكان: مكتبة رام الله العامة، ٢٣ شارع النهضة، ٦٠٢ رام الله  
الجهة المنظمة: بلدية رام الله.

١٩:٠٠ - ٢١:٠٠

عرض فيلم «عالم ليس لنا»  
المكان: المركز الثقافي العربي (مبنى السيدي هول سابقاً)، حيفا.  
الجهة المنظمة: جمعية الثقافة العربية، والمشغل للثقافة والفنون.

## الخميس ٢٠١٤/١١/١٣

١٠:٠٠ - ١٦:٠٠

ندوة عامة بعنوان «الموقع، الموقع، الموقع»  
المكان: الأكاديمية الدولية للفنون،  
مبنى عارف العارف، خلف البنك العربي، البيرة.  
الجهة المنظمة: الأكاديمية الدولية للفنون، فلسطين.

١٦:٠٠ - ١٤:٠٠

عرض فيلم «سيفاز» - من معرض «على أبواب الجنة» السابع  
المكان: دار الكلمة، كلية الفنون والثقافة، بيت لحم  
لمزيد من التفاصيل حول الفيلم، انظر ٢٥ تشرين الأول.  
الجهة المنظمة: مؤسسة المعمل.

١٨:٠٠ - ١٩:٣٠

الأمسية الختامية لقلنديا الدولي، مع عرض لـ «فرقة بالعكس»  
إطلاق ألبوم «١٢ ريختر» الفائز بمنحة وين ع رام الله ٢٠١٤  
المكان: قصر رام الله الثقافي، ٢٧ شارع طوكيو - الماصيون.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
مُحَمَّدٌ رَسُولُهُ